

Аннотация

Рабочей программы
музыкального руководителя Томилиной Н.В.
для общеразвивающих групп
(раннего развития- 1,6 -3 г., младшей-3-4 г., средней-4-5 л., старшей -5-6 л.,
подготовительной к школе группе -6-7 л)

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения ГБДОУ детский сад №14 комбинированного вида Петродворцового района города Санкт-Петербурга и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.

Программа состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы её реализации, характеристику особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, а также планируемые результаты освоения программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание программы: образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, направления деятельности и формы работы музыкального руководителя, перспективное планирование работы по музыкальному воспитанию, система педагогической диагностики (мониторинга).

Организационный раздел включает в себя:

структуру реализации образовательной деятельности, максимально допустимую образовательную нагрузку воспитанников группы (занятия), расписание музыкальных занятий, материально-техническое обеспечение программы, создание развивающей предметно-пространственной среды, методическое обеспечение образовательной деятельности.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.